

المستشيرة الألمانية:

وإننا على سبيل حال، نعرض لكم

أقام الممستشار للتصاوى فرتر فرقة
مبارك والوفد المرافق لسياحته عقب المبدأ
وقد تبادل الممستشار والتصاوى والوفد
وأد تشك الرئيس مبارك بالملاقات
التثنية التي تربط بين مصر والتصا
مشيرا إلى الجهود التي تبذلها
مستشارا إلى مفاوضات مضمينا التوافق

رسالة من مبارك
الى جوريانتشوف
موسكو. ١٥ اش:

تسلم الرسالة الكسندر بيلونوجوف
نائب وزير الخارجية خلال استقباله
للثلاثة قبل الماضية احمد ماهر سفير
مصر في موسكو.
تم خلال المقابلة بحث الموقف في
الشرق الاوسط في ضوء مؤتمر السلام
والامن في جنيف.

مبارك يزور
البرلمان
النمساوي

فينا - ا ش :
قام الرئيس حسني مبارك امس
بزيارة مقر البرلمان التمساني في
فينا .. استقبله لدى وصوله لمقر
البرلمان هائل فيشر رئيس البرلمان
الذي صممه للدلائل حيث التقى الرئيس
مبارك ورفقاء الاحزاب السياسية

**المنظمة بالبرلمان
في صنف المانيا،
التدريب المهني
لشباب**

يؤكد مسيرة التنمية
يون - وكالات الأنباء:
اهتمت الصحف الامتية الصائرة
امس بلقاء زائرة الرئيس حسني
مبارك لامتيا وللمحادثات التي لجرها
مع المستشار الامتلي هيلوت كول.

تكررت صحيفة الثمنار جسر ان
المستشار كول طلب في المؤتمر
الصحفي بعد مؤتمر السلام في الشرق
الوسط كما نشاد بالعلاقات المصرية
الاممية ووصفها بأنها طوية
ومستقرة. ولبرزت الصحيفة الباء
الاشفاق بشأن تكريب وتأجيل الشباب
في مصر والمساعدة الاممية لتصلح

مسيرة التنمية والانتاج في مصر.
وقالت صحيفة فرانكفورتر
الجمانية تيمانيوتج: ان للمستشار كول
طالب بسرعة عقد مؤتمر السلام
واعرب عن رغبة الحكومة الألمانية
في ان يلقى المؤتمر في اتجاهات...
واشارت الى ان كول متفق مع الرئيس
منذ ان...

يخلق موقر السلام جوا من الثقة
ويقيم نوعا من التعاون المستقبلي بين
شعوب المنطقة.

● اهتمت صحيفة لود دويستش
تسايتونج بالتعلق الذي تم بشأن
التدريب المهني للشباب في مصر على
طريق دعم مسيرة التنمية في مصر

والمجال.
واشارت الصحيفة الى ما اكد عليه
المستشار كول للرئيس ميلر من ان
عالية الوحدة والتكامل الاوروبي
سيتكون في صالح مصر خاصة عندما
يتم العمل من اجل اقامة الاتحاد
الاوروبي النهائي في عام ٩٦.

**الشروط الخمسة ..
للقروض الألمانية**
بتم. سمير رجب

• كرم الله أشواقه...
• لافاق الجاحشة !
• طابوا في المصير...
• فكان في حرايا النور !

اکبر رجب محمدرضا

الفانزون
 في المسابقة العلمية عن
 الصحة والدواء
 يتسامون جوائزهم
 يوم السبت ١٩٩١/١٠/٢٦
 يبدأ صباح القارئ من قراء
 الجمهورية والمساء في الساعة ليلية
 السهرة الكبير مع إيتا من صباح
 يوم السبت ١٩٩١/١٠/٢٦
 وذلك قبل موعد الحفل الكبير
 الذي تقيمه
 دار التحرير للطبع والنشر
 الساعة السادسة من مساء
 الأحد ١٩٩١/١٠/٢٧
 ولجميع دار النشر

بواشنطن .. وحضر اللقاء الأول
المصغير عبد الرؤوف الريدى مقيما في
واشنطن .

المستشار كول للرايس مولر من أن
عالية الوحدة والتكامل الأوروبي
مستكون في صالح مصر خاصة عندما
وتم العمل من أجل إقامة الاتحاد
الأوروبي النهائي في عام ٩٦.

الأسبوعي
حريجي
قدا
الشروط الخمسة..

المقروض الألمانية
يقدم : سمير رجب
• كرتقال كشمار ..
• لؤلؤة الخياصة !

فَنَافِلُ فِي ظِلِّ الشَّيْخَةِ
مُحَمَّدٍ رَحِمَهُ اللهُ

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Arar and Collins (1971). The concentration of chlorophyll was expressed in $\mu\text{g mL}^{-1}$ of the sample. The concentration of chlorophyll *a* and chlorophyll *b* was determined by the method of Arar and Collins (1971). The concentration of chlorophyll was expressed in $\mu\text{g mL}^{-1}$ of the sample. The concentration of chlorophyll *a* and chlorophyll *b* was determined by the method of Arar and Collins (1971). The concentration of chlorophyll was expressed in $\mu\text{g mL}^{-1}$ of the sample.

1. *Journal of the American Medical Association*, 1990; 263: 1001-1005.

إبراهيم هلال في مهرجان
إنتاج مصر
يستقبل التردد وتقبل القناة الفضائية
C N N UHF - VHF
يكونت من ٥٥ برنما - يتلقى القنوات من ١٨-٥

كل الفنون

بأكبر الإنتاج المشترك مع
تليم مصر عبر القمر الصناعي
شركة سامسونج
SAMSUNG
شركة جتريس
أكثر مبيعات أمريكا

القناة الثانية

- مهرجان الربيع ميراث فراح وحياة جديون
محرم الربيع وفاء محمد مصطفى
الافتتاح تقديم برنامج في نور القرآن الكريم
تلاوة الشيخ احمد الرزيلي تفسير الشيخ محمد
عبدالحاميد الموضوع نور الله وخلافة الاسلام
أخراج سميرة القلاوي
١٠.١٩ عرض سريع للبرامج
١٠.٢٢ فقرات اليوم المفتوح : حلقة اجنية قصيرة
«توأمان لليون» : منوعات اجنية طريقه
«كرويات عالمية» : اجنيات «الوالي» لتعليم
موسيقى «لحس خورشيد» : من رقصات
من حلقه كاترينه عزيزه جلال : رقصه لفرقة
رضا : فقره رياضية من الدورة الاولى
استعراض لثلاث اشياء المعصر : فقره
الشعوب : جزء من مسرحية خرافات عظيمي
اغنية الفت الحب لم كشوم
١١.٥٠ موعد اذن الظهر
١١.٥٢ برنامج عالم النبات تقديم كمال مياشة وإخراج
رجب السعدني الموضوع الطماطم نبات متجدد
القناة
١٢.٣٠ برنامج دنيا الاطفال تقديم صفاء فليب وإخراج
محسن شعبان
١٢.٣٢ افادة خارجية على الهواء من مجمع التنس
بإستاد القاهرة الدولي لإفاعة بطولة مصر
للواحدة للتنس لليوم السادس
٢.٥٤ موعد اذن العصر
٢.٥٦ احتياطي الافادة الخارجية :
٢.٥٨ برنامج دانا كمبيوتر
٢.٥٩ برنامج الموسيقى عبر الصور
٢.٥٩ برنامج الكتاب خير رفيق
٢.٥٩ كارتون قصة الاميرة والأقزام السبعة
٢.٥٩ برنامج المكتبة الاسلامية عرض كتاب آداب
التبليغ والدين
٢.٥٩ برنامج طرق البطولة
٢.٥٩ برنامج لكل التنس لقاء في مؤتمر
الرياضة والبريد وقصة حلقة عن التنس
٢.٥٩ موعد اذن العصر
٢.٥٩ موجز الأنباء



أركان فؤاد

«العصر على»
يخطف حاليا المغرب أركان فؤاد
على تسجيل اغنيات اليوم الجديد وهو
يحتلها رواد المقهى الذي كان يقضي به
تأليف كلماته الشعراء محمد زكي
الملاح ونيل مهدي وعزت عبدالوهاب
ومن لحان خالد الأمير وصالح
الشروبي وإبراهيم رأفت وإبراهيم
القرنوبي.



صلاح حاتم

التحقيق مع منيع الاخبار
صلاح حاتم
يجري حاليا التحقيق مع منيع
الاخبار صلاح حاتم لعدم حضوره لتقديم
أحد ٢٤ ساعة بالبقاء مع زميل
آخر ... فقامه منيع واحد فقط ...
وكان صلاح قد قدم شهادة مرسية
تثبت انه يقضي من الام في الكلي ويطلب
من زميل له عمر الشناوي ان يدل
مكته في هذا اليوم ولكنه لم يحضر.

مخرجة .. «الحكم»
موجمل حانسة !
كتب - سر صلاح الدين
عالية ياسين .. مخرجة حطقت
المسلسل التلفزيوني «الحكم» مخرجة
التي عرضته القناة الاولى تمضي هذه
الايام في حالة من القلق والحيرة بسبب
قريباً بعنوان «مكتسرة» عن قصة
الابن نوبل الكبير نجيب محفوظ مشاه

جميع احدث حلقات المسلسل
الجديد وإبطله تدا وإصرارهم لم
تجاوز الثامنة عشرة وتستمر الاحداث
حتى يبلغوا التسعين من عمرهم
وهذا يحير المخرجة هل تستعين
بوجهه جديدة وممثلين شباب ثم
يكسرون على الشاشة من خلال
المعاجز أم تكتي بممثلين كبار
وتصغرهم ايضا بالمعاجز وبذلك تنتظر
حتى ينهي المسلسل فيصير عاصم
الجسلاي من كتابة احدث الحلقات
حتى يتحد اي العدد الزمنية اكبر على
الشاشة برحلة الصبا .. أم التضح
والكبر

يأتي يوسف فخر الدين في قلب بيت الطليات
القيم العربي بيت الطليات بطولة كمال الشناوي
وتأخذ شريف ونيلي ومادة الخطيب
الحلقة الاجنية الطويلة جرات تكتيها
١٠.٢١ موعد اذن المغرب
١٠.٢٢ تنويه عن سيرة الليلة
مسلسل اولاد كمال تأليف محمد جلال عبدالقوي
١٠.٢٢ وإخراج جلال غنيم
١٠.٢٢ موعد اذن المساء
١٠.٢٢ تنويه الاخبار باللغة الفرنسية
١٠.٢٢ افادة خارجية على الهواء من الصلة الرئيسية
المطلة بإستاد القاهرة الدولي لإفاعة بطولة
الكرة الطائرة في بطولة العالم المسماة للشباب
تعلق حليم إبراهيم وإخراج فؤاد سيد احمد
١٠.٢٢ برنامج بستان الكلام الموضوع حلقة عن الحب
والخلافة من يد لآخر
١٠.٢٢ برنامج لقاء لى يوم تقديم عبدالمجيد خضر
١٠.٢٢ وإخراج هدى مصطفى
١٠.٢٢ المسلسل الاجنبي المقامر
١٠.٢٢ تشاهد غدا

سيرة على الهواء تقديم عزة التري ومادة
عاصم اعدا ابن كمال وإخراج نيل عبدالنيم
الموضوع حلقة عن اوبريت مصر بين
الضيف عمار الشريبي - صفاء بولسعود - محمد
مدحت صالح - فريوس عبدالحاميد - محمد
فاضل - عبدالرحمن الاندوي
١٠.٢٢ احدث ٢٤ ساعة بقروها الليلة على نور الدين
١٠.٢٢ ومنال التري
١٠.٢٢ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الاحلال تلاوة
الشيخ عبدالواحد زكي راضي
١٠.٢٣ السلام الوطني وختام



عليه ياسين

مخرج سيرة يوسف وهبي أحيل إلى التقاعد
فأسند التلفزيون إخراجها إلى آخر

كتب - فكري كمن :
يتم هذا الاسبوع تسجيل سيرة خاصة بمناسبة ذكرى وفاة الفنان الشعب يوسف وهبي تذاع في سيرة يوم الجمعة القادم
بالقناة الاولى ... السيرة يخرجها حامد عبدالسلام من اعداد محمود دياب ورجاء عبده وتقديرها نادية حليم.

وتضمن لقاءات مع د. فوزي فهمي
والقائمين فاطمة رشدي وامية رزق
ومحسن مرحان وتحية كاريوكا
ويحيى شاهين وسامية ايوب ونظيم
شعراوي والكتابة سكرية فؤاد .

كما تتضمن تسجيلات تاذرة ليويسف
وهبي بالإضافة إلى الحديث عن
الاسم والجوائز والتأثيرات التي
لها الفنان من مصر والدول العربية
بنفس فريق العمل بها في الاعداد
والتقديم .

هل تنتقل اميرة عبدالعظيم
لتسكني السهرة

اميرة عبدالعظيم التي تفرغت اخيرا
لتقديم برنامج طليبي بالقناة الثالثة
مرشحة للانتقال إلى القناة الاولى
والانضمام إلى العدد الهائل الذي يقدم
برنامج تكلي السهرة .

مشاهد لم ترها على الشاشة.. في أكتوبر أنشودة مصرية!

استطاع المخرج التلفزيوني جميل المغازي ان ينقل للمشاهد امام
التلفزيون وفي كل منطقة يصل اليها بث القناة الفضائية المصرية
احداث الحفل الثاني الذي اقامته وزارة الاعلام ونفذته قطاع الإنتاج
باتحاد الاذاعة والتلفزيون في سورة مشرفة بعيدة عن بعض المشاهد
التي حضرها مصمم اللوحات محمد خليل في ملجعة أكتوبر لشودة
مصرية تأليف الشاعر الكبير عبدالرحمن الاندوي ولحان الدكتور
جمال سلامة وإخراج ممرحي حسن عبدالسلام .

وحتى يتحقق ذلك حدث وراء
الكواليس عناشات ومساوشت
ومحاولات للتفاهد بين المخرج
التلفزيوني ومصمم اللوحات بحيث
استقر الرأي في آخر لحظة على
استبعاد مشهد ابطال كمال الاجسام
الذين كانوا سيظهرون شبه «عرايا»
بإستثناء ارتداء المعويات كما لم ينقل
جمال الحفازي مشهد بعض الرافعين
وهم يطربون في الهواء ويقفزون
كلاصي السير في لوحة العيون .

وحفاظا على سلامة المطرب
الضيفي محمد رشدي وإفاد مصمم
الرقصات على وجهه نظر لتخرج
الرقصات على وجهه نظر لتخرج
الرقصات على وجهه نظر لتخرج

تم إرسال ملفات المنيعين مني هلال وشافكي المنيري من القناة الثانية إلى إدارة
مسئولة باتحاد الاذاعة والتلفزيون بعد أن إتضح عدم وجود نية لونهما من لندن
حيث تصلان في احدى المحطات التلفزيونية العربية هناك دون أن سبق أو
موافقة من الاتحاد ولونهما كانت في اجازة فقط .

وتقول الاتية الواردة من لندن ان
اصحاب المحطة التي تعمل بها حاليا
منى وشافكي يحاولون إيجاد
مواصلة أو وسيلة للحصول على إذن
لها باستمرار صلها في لندن بعد ان
استغنت عن المنيعات والمدير الفني
بعد الشكوى المستمرة من اللهجة التي
تتحدث بها المنيعات اللبانيات وعدم
رضاء المشاهدين عنها .

جميع المنيعات في قوت التلفزيون الثالث في ماسبيرو وقعن على إقرار
بعدم العمل أثناء فترة الاجازة حتى لا يترك ما حدث من منى هلال وشافكي
المنيري ... خاصة وأن هناك محاولات تبذلها مديرية انتقلت من القناة الثالثة
للقناة الاولى للحصول على إذن بالعمل في هذه القناة العربية في لندن .
مما يذكر ان بعض مذيحي البرامج الثقافية والاخبار ارسلوا إلى هذه المحطة
بعضهم استعدادهم للعمل بها ولكن اصحابها رفضوا العرض لاحتياجهم إلى
منيعات فقط من صفار السن .

مجموعة عمل إستطلاع إحتياجات الحطات العربية لرمضان القادم

يسافر وفد من القطاع الاقتصادي لزيارة المحطات العربية المتعامل معها .. وذلك بهدف إستطلاع إحتياجات هذه
المحطات من الأعمال التي يجري تنفيذها بأستوديوهات الاتحاد والاتفاق عليها خاصة ما يتعلق منها بدورة شهر رمضان
القادم .

لتحديد موقف الأعمال السابق
تزدحم هذه المحطات بها حيث تشكلت
مجموعات عمل للسفر لهذه البلاد
وهي : مجموعة عمل إلى سلطنة
عمان والبحرين والجمهورية الليبية
ومجموعة إلى السودان وأخرى إلى
الكويت .

مستشار الإعلام الكويتي في القاهرة

حضر في القاهرة فوزي التميمي المستشار المالي لوزارة الاعلام الكويتية برفاقه
تليف الموهان بتلفزيون الكويت .

جاءت الزيارة بهدف اجراء مقابلة بين
القطاع الاقتصادي باتحاد الاذاعة
والتلفزيون ووزارة الاعلام الكويتية
وسوف على ما تم عرضه من أعمال
والاذاعة هناك تمهيدا لتحويل قيمتها
لحساب القطاع وايضا الأعمال التي
مازالت تحت الفصل والقبول والتي لم
تقبل من التلفزيون والاذاعة هناك .

والاوقات فقط هم الذين يحترمون
تأليفهم وإخافتهم أو يتصلون منه
والضغاء يرتفعون أمام المتاحف
القائمية بإمام شواهد القبور .
وحقيقة الأمر ان الاعلام المصري
وطول السنوات العشر الأخيرة وهو يعيش
معركة يومية ساخنة فيما بين احتلال
مساحات مسعومة ومرنية وضخها في
الوطن الام ومثال ذلك المحطة الفضائية
بالأضافة إلى رد الظلم والوقوف مع
الظلم كما حدث في الخليج .. وكانت
القلعة التي تحكم الاعلام المصري كلمة
الرئيس حسني مبارك في بداية حكمه
عندما قال ذات يوم : لن اصدر كتابا وان
أصعب قما .. وهنا يقهر وجه مصر
الحضاري ويورد للثلاث من جديد .
إذا كانت هذه الحجة قد ساعدت على
البناء فقد فتحت الابواب أيضا لمعاجز
الفرح الذين ينتظرون كل فرصة في
محاولة لانتفاض على مصر مكابح
البيضاء ودم العهد على من فيه
والتلفزيون إذا قدم مسلسل نكد تارت
الدنيا وصورها البض على أنها مؤامرة
لكنة المزاج المصري وإذا قدم حللا
يشارك أبناء الشعب مناسبتهم المختلفة
صارت جريمة يعاقب عليها القانون كما
جاء على لسان مسئول سابق .

ومع ذلك يجب ألا تزهيا الاقلام
الصفراء أو الحمراء لسبب بسيط وهو أن
رجل الشارع أصبح هو الذي يحكم ويرفرق
بين الفث والثمن والقيح !!
فتحي عبدالعقود

عبد الرحمن فهمي
عبد الرحمن فهمي
عبد الرحمن فهمي

عبد الرحمن فهمي
عبد الرحمن فهمي
عبد الرحمن فهمي

كافة منتجات الشركة متوفرة للبيع المستعمل والحجر مركز الخدمة الفنية

٢٤٠١٤٦	السويدي	٤٨٣٧٨٨	البن كركوري	٢٢٢٢٦٨	ك.م. الشيخ	٧٥١٢٤٢	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩	ن.م.م	٧١٧٧٧٧	د.عبد
٢٤٤٧٧٧	د.عبد	٤٨٣٧٩٦	البن كركوري	٢٢٢٢٦٩			



الأهلى والزمالك ٢ ديسمبر لتكريم بدر حامد الأولمبي الكويتي وممثل مصر في اعتزال ابراهيم يوسف

كتب - ماجد نوار

وافق المسؤولون بالنادي الاهلى على المشاركة في مهرجان تكريم بدر حامد نجم دفاع الزمالك بمناسبة اعتزاله نهائيا ويقام المهرجان يوم ٢ ديسمبر القادم ويتضمن مباراة بين الاهلى والزمالك وهما الناديين اللذان لعب لهما حيث بدأ لعب الكرة في الاهلى ثم انتقل للزمالك.

وقد حصل بدر على موافقة الكابتن عهده صلاح الوحش رئيس النادي وعزت ابوالروس مدير جهاز الكرة وتم اختيار هذا الموعد لتوقف مسابقة الدوري بمناسبة استعداد المنتخب المصري لنهائيات كأس الامم الافريقية بالمنغال.

وسيقوم بدر بالاتصال بالكابتن الجوهري ليبحث امكانية اشتراك اللاعبين الدوليين في مهرجان الاعتزال.

اما زميله ابراهيم يوسف والذي يهجر حاليا لنادى اعة الله فقد تلقى



ابراهيم يوسف



ابو رحاب

ابو رحاب يلعب النهضة اللبناني

تتألف نادي النهضة اللبناني مع احمد ابو رحاب نجم اسكو السابق ليتولى تدريب الفريق هذا الموسم وقد سافر ابو رحاب برفقة زوجته وطفله وحاليا يحاولون لاجتياز لاعبين من مصر.

البلاستيك مع شين والصلب والمنيا وطنظا مع غزل دمياط اتوى لقاءات الاسبوع الاول لدورى الدرجة الاولى

كتب - عمر احمد:

استمرت لجنة المسابقات باتحاد الكرة في اجتماعها الاخير برئاسة اللواء يوسف الدهشوري بحرية جدول مباريات دورى الدرجة الاولى (ب) الذى تبدأ مبارياته يوم ٢٤ الجارى.. يبلغ عدد الاندية المشاركة ١٠٥ اندية قسما الى ٦ مجموعات.. ويصعد اوائل المجموعات الى دورة الترتيب للمهيد بعد تقسيمهم الى مجموعتين.. تضم المجموعة الاولى اوائل مجموعات جنوب الصعيد والقاهرة الكبرى وشمال الصعيد والمجموعة الثانية اوائل مجموعات القناة وبحري و الاسكندرية ويصعد للدورى الممتاز اول وثاني كل مجموعة والديا مباريات الاسبوع الاول من كل مجموعة.

مجموعة القاهرة الكبرى: مدينة نصر مع منيع ٣٦ والمصانع الحربية مع سرس الليان واسكو مع كفر صفر والاسكندرية مع جمهورية شين وطهر الحيد مع النيل للادوية ونسيج زفتى مع النصر والقطر الخيرية مع المواصلات وخلقوان العام مع شين طوخ وغزل شين مع الشمس.

مجموعة شمال الصعيد: نقى المنيا مع سكر الحوامدية والاسواق مع الهرم والقوم وشباب امابية مع شباب مغاغة وكرداسة مع منيا.. وبنى مزار مع طلعت حرب وبنى سويف مع الشرقية للدخان وملوى مع تسيح طوخ والحديد والصلب مع المنيا وسمالوط مع اوسيم.

مجموعة جنوب قبلى: شين قنا مع اسوان والمانيوم مع اخميم وغزل

ملاعب التنس المصرية تحت اشراف الاجانب فى البطولة الدولية

كتب - على معالي

● أعرب لوجي جريماله المشرف الدولى والحكم العام «الاطالى» لبطولة مصر الدولية للتنس عن إعجابه الكبير بمستوى الملاعب المقام عليها البطولة ووسطها بأنها عظيمة ومتعة جدا ومستوى بطولة هذه العام مرتفع نظرا لتقارب المستوى للاعبين.



دليف راندال لاعب الولايات المتحدة

واشار ان الاتحاد المصرى برئاسة اللواء / محمد توفيق خيم يقدم كل ماوسعه من اجل انجاح البطولة وراحة اللاعبين.

ويبلغ عمر براميل ٥٩ سنة وحكم دولى منذ ٢٢ سنة وإدارة ٥٠٠ مباراة من قبل.

وقد غادر القاهرة امس متوجها الى بلدة جارس - بول ستل المشرف على مصالح اللاعبين فى بطولة مصر الدولية للتنس وقد اعداه د/ حسين نصر مدير البطولة وسكرتير عام الاتحاد المصرى للتنس هدية رمزية مرسوما عليها ابوالهول والاهرامات وايدى بول ستل اعجابه بالملعب الجديدة ومستوى البطولة.

نتائج بطولة التنس امس

دخلت بطولة مصر الدولية للتنس والمقامة بمجمع التنس باستاد القاهرة مرحلتها الخامسة فخلتى اليوم فى الدور قبل النهائى الزوجى نافيد روكل التشيكى وزميله مارتين دام بعد تغلبهما امس على كيث ايلان وموانته ديفارنثال د امريكا بنتيجة ١/٢ وجاءت الاشواط ١/٣ و١/٤ و١/٥.

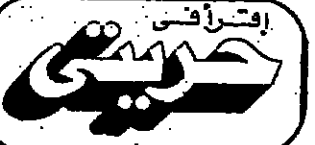
كما يتبقى فى نفس الدور جوسيليا د البرتغالى - الحصان الاسود فى البطولة مع جاكو التتج الهولندى فى نهائى مكر للمسابقات الفردي.

واستمرت مسابقات الفردي امس عن فوز الايطالى جابلوكا بوكزى على مرار جويلاز الالماني ٢/١ بصفر ليعود بوكزى بذلك الى دور الاربعة قبل النهائي.

٢٠ بطلا تحفل بهم الاسكندرية مكافآت خاصة فى اول تكريم جماعى

الاسكندرية - افتتح سيد احمد: على غير العادات التقليدية للاعبين والفرق الفائزة بالبطولات، قرر المستشار السيد اسماعيل الجوسفى محافظ الاسكندرية تكريم ابطال الاسكندرية الذين شاركوا مع المنتخبات القومية فى تحقيق الميداليات فى دورة الالعاب افريقية الخامسة الاخيرة او الذين حققوا الفوز فى الالعاب الفردي، ويقام الحال بقاعة الاجتماعات الكبرى بمبنى المحافظة تكافيرا ادبي جدي.

ابراهيم (فضية المصارعة الحرة) وصابر حافظ (برونز مصارعة حرة) ووليد عبدالحميد (برونز جودو).



الشروط الخمسة للقروض الألمانية

يقدم - سمير رجب

تتشكل جهاز الكسرة بنى - ادى بطليم - كسر الشح - عصام القلا - تم تشكيل جهاز كسرة بنى بطليم الذى يلقى فى الاولى من ابراهيم القلاى مدربا وعبدالمطلب القلويق للجهاز وفواد قفاى مديرا اداريا والسيد البلاستك مديرا لمراسل المراسم وتحت اشراف منادى القلاى الاثنين رايون التلاى.

انطلاقة جديدة لكأس اوريا للاتدية .. الاربعاء صراع ثلاثى على كأس الاتحاد الاوربي

كتب - طارق مصطفى:

بطولات اوريا للاتدية حافلة هذا الموسم باقى الاربعة صالحة الذائع فى تاريخ المسابقة ولعل الانطلاقة القامئة للمسابقات الثلاث كأس ايطال الدورى .. وكأس الكؤوس .. وكأس الاتحاد الاوربي يوم الاربعاء القادم تشهد مراك قوية مكملا حدث فى مباريات الدور الاول بجانب وجبة الملاجات النسة التى اعتادت بطولات اوريا ان تقدمها كل عام.



يترك نجم مولكو وأمل فريقه فى كأس الكؤوس بعد انتاج الباهرة فى الدور الاول.

فى اول موسم يعود فيه نادى ليربول الى حقل المسابقات الاوربية بعد ايقاف دام ٦ سنوات كاملة فى اعقاب احداث شغب جماهيره فى ستاد هيسل بجبلجيا فى المباراة النهائية لكأس ايطال الدورى عام ١٩٩٥ والتي اسفرت عن الهزيمة التاريخية والتي راح ضحيتها ٤١ مشجعا ايطاليا.. قد نادى ليربول بطولة الدورى الاوربى امام منافسه اقل شهرة وهو ارسلال ليربول ارسلال فى كأس ايطال الدورى ويلعب ليربول فى كأس الاتحاد الاوربي باحتلاله المركز الثانى فى دورى انجلترا ونجح ليربول فى اختراق الدور الاول بسهولة بفوز ضخم على كوسى لاهتسى الفنلندى ١/٠ وصفر ١/٠ ولكن مباراته الاربعاء القادم امام نادى اوسير الفرنسى لن تكون سهلة لان هذا النادى يضم العديد من نجوم الكرة الفرنسية وعلى رأسهم حارس المرمى برونو مارتينسى والمهاجم فريرى والمدافع روش . والموقف نفسه وقع فيه بايرن ميونخ الالماني حيث قد دورى المانيا فى الاسبوعين الاخيرين امام نادى كايوز سلاتون المغمور والنادى قاده المدرب القدير فيلد كاسب (مدير الاسماعيلى السابق) يلعب كايوز فى بطولة ايطال الدورى لأول مرة فى تاريخه ويلقى بايرن نفس مصير ليربول ولنسب فى كأس الاتحاد الاوربي حيث اجتاز نادى كايوز سلاتون الاربندى فى الدور الاول ويلعب امام كوينزبانجكس الفنلندى فى الدور الثانى.

جنوب - الماضى - بعد ان سجل نادى ريال مدريد الاسبانى العريق اسمه فى سجل الارقام القياسية لبطولات اوريا وبالقائه حتى يومنا هذا بلوزو بكأس ايطال الدورى ٦ مرات منها ٥ متتالية فشل هذا النادى فى تكرار انجازة فقد اصيب بالهزيمة جديدا فى دورى اسبانيا الذى فقهه امام منافسه برشلونه فى الموسم الماضى ليخرج من الملب فى كأس ايطال الدورى مسابقة المفضلة وينتقل الى كأس الاتحاد الاوربي الممنهته ويلعب الاربعة القادم مع اورتريش الهولندى بعدما تجاوز سلاتون براتيسلافا التشيكى فى الدور الاول بصعوبة باقة ١/١ ١/٢.

كأس الايط - فى كأس ايطال الدورى يخوض نادى مرسيليا الفرنسى اقوى المباريات امام سبارتا براغ التشيكى ويطلق قد وعد المليونير الفرنسى برنارد تاتى رئيس النادي بمليين جديدة اذا فاز فريقه بالكأس التى اثنى اليها وفقدها فى العام الماضى بركات التراجع امام رد ستازر اليوغوسلاى وينسلى

طرح كميات كبيرة من المرجين الطبيعى بالقاهرة والاسكندرية

طرح كميات كبيرة من المرجين الطبيعى بالقاهرة والاسكندرية استجابة لتوجيهات الدكتور / عاطف صدقى رئيس الوزراء بالاقتصاد بنتاج المرجين الطبيعى لتنظيم السوق المحلية وتصدير الفائض الخارج.

مجلس ادارة شركة الزيوت المستخلصة باعداد خطوط جديدة لانتاج المرجين وطرحه بكميات كبيرة بالمجمعات الاستهلاكية باسعار اقتصادية فى متناول الجميع.

واوضح الدكتور / يوسف حويطة رئيس مجلس ادارة شركة الزيوت المستخلصة بان الشركة قد نجحت فى انتاج هذا النوع من المرجين كبدل للزبد الطبيعى لاستعماله فى الطهى وصناعة الحلوى حيث انه يعتمد فى مكوناته على الزيوت النباتية الطبيعية الخالية من الكولسترول والدهون الغير مهدجة كما يحتوى المرجين على مادة الليتكاروتين التى تكسب الجسم مناعة لذلك فهو يوفر الحماية من امراض القلب وتصلب الشرايين وضغط الدم.

كما انه شائع الاستعمال فى الدول الاوربية والامريكية . ولمواجهة متطلبات السوق المحلية والخارجية فقد تقرر اعداد خطين جديدين لواء بمتطلبات التصدير الى الدول العربية والافريقية . الاسكندرية : جبريل محمد

ليكن اختيارك الاول ..	
مصر للطيران	
٤٤ رحلة أسبوعياً الى ٢٢ مدينة في أوروبا وأمريكا	
نيويورك	الانتهاء والسيات
لوس انجلوس	يوميت
لندن	يوميت
اتينا	يوميت
باريس	يوميت
روما	يوميت
ميلانو	يوميت
فرانكفورت	يوميت
ميونيخ	يوميت
بوسلورف	يوميت
برلين	يوميت
زيوريخ	يوميت
فيينا	يوميت
استنبول	يوميت
قسنطينة	يوميت
بروكسل	يوميت
محرش	يوميت
برشلونة	يوميت
كوبنهاغن	يوميت
لارنكا	يوميت
استانبول	يوميت
هلسنكي	يوميت

أخراى الصدى الجديد

الملاعبة

عروس الصحافة المصرية

الجوهري يطالب الجماهير بمساندة المنتخب الاولمبي

الوصف التفصيلي لمباراة الاسبوع الفائت

للدروس الممان .. بالكلمة والصورة

أشرف قاسم يعزف - بمجموعة الزمالة

مايكال ايفرت يركب الالهة طريقه أخضر

القناة ويمنح .. وجوان لعملة وأخضر

لتغيير فى نظام مبارات الصعيد

طرد جاس اراء الاتحاد .. الوصيلة الوصيدة

لإقراض طاوله

خسرا حيايات الطارة ..

وكسينا احترام العالم

فرنسا .. أول المناهدين لنهائيات الأمم الأوربية

مايكال جاكسون لا يستعمل إلا فى الأعياد

دورى السيد نافسة القمم

أخبار وأسرار لم تشر من قبل

صفحة كاملة لدا قليم ولطاليم

رئيس مجلس الإدارة
سمير رجب

رئيس التحرير
محمود معروف

مستشفى بلباس العام
المدير والطبيب والإداريون
بواسون الدكتور عادل مكايو أخصائي
الجراحة لوفاة شفيقة الدكتور مجدى
عبدالمستضى أخصائي الجراحة لوفاة
والده الدكتور المسعد عوض أخصائي
النساء لوفاة جده .

مكتب التأمينات الاجتماعية ببلباس
بواسي الزميل السيد الجهرى براهيم
لوفاة ابن عمه والزميل مسعد طابله

إعلانات صغيرة

المصيرية
الإمارة العامة للمشروعات المحلية
١٢ شارع ١٠٤ حادي
الكسافرة

تعلن عن طرح المناقصات
العامة بضاعة حاضرة :

رقم المناقصة : ٩٢/٩١/١٣٤ -
جلسة : ١٩٩١/١١/٥

وماسير انواع صلب لاصدا
وماسير صلب سيمس :

رقم المناقصة : ٩٢/٩١/١٣٣ -
جلسة : ١٩٩١/١١/٥

١٩٩١/١١/٧ - جلسة
٨ - طلب الواح صلب مقام
للحرار و سمك ٣ م. ام.
رقم المناقصة ٩٢/١٩٩٦ :
جلسة ١٩٩١/١١/٧
توجدات كليات - اطراف
توصيل كليات - شريط النيوموم
- كرات صلب
تطلب كرامة الشروط
والمواصفات باضمان عاليه
مقابل مئاد مبلغ عشرة جنيها
للمنفعة الواحدة من كل مناقصة
١٩٩١/١١/٧ - جلسة

والتي حاصرتها الجبال والبريد يصاف
واحد جنبه على أن تسدد القيمة
في هذه الحالة بشيك مقبول الدفع
وقد تحدثت السادة الحاضرة
من صباح اليوم المذكور في كل
مناقشة موعداً لفتح المحظاريين
ولأن يلتزم للقيام بالبيع مسجوب
بتمويل ابتدائي بالغ ٢٢ ٪
اجمالي قيمة الطلاء يزداد إلى ٥ ٪
كتأمين نهائي في حالة رسو
الطلاء

تكونت شركة تضامن سميها
طوبية للمواد الغذائية عبر ابراهيم
خداد وشركاه براس مال ٤٠٠٠
من ١٩٩١/٤/١٣ وحقق التوزيع
والايراة للشركاء مجتمعين اب
منفردين ومقرها شارع
الكيمويات الحوامدية جيزه .

**شركة
للتوزيع**

نجوم اللامع سعيد صالح ومظهور
رامي والمصرية تكور في قالب

الكبير قاهر الوحوش ولقد حقق
الغيدو .

البيع

سعر زكي - مطبخ أم الفلاح - ص. ٥٧١٣١٠
قاهر الوحوش ص. ٥٧١٣١٠ - مطبخ أم الفلاح
ص. ٥٧١٣١٠ - مطبخ أم الفلاح

الضيافة المرموقة

المنتقم

٤١٣٩٤٠ - ٤١٣٩٤٢
٧٧٨٤١٦ - ٧٥٣٥٥
٧٧٨٤١٦ - ٧٥٣٥٥
٧٧٨٤١٦ - ٧٥٣٥٥

في القلبي المستعاض الكبير
 وفوق بكره يعمل ايد
 فليس الجيدت فريون ايد
 هذه ظلمت بنات ايد فريون
 العبرة: عرفت عرفت
المرزاج
 مرزاجه عريان مرزاجه
 القاهرة: ٧٥٢٥٩١

Y 42177:

